## ANDY GOLDSWORTHY

# IN SITU

#### L'ARTISTE ET SA DEMARCUE

Né en 1956 et vit en Angleterre, Andy Goldsworthy est un artiste du mouvement du Land Art. La nature est au coeur de son travail, dans le choix des matériaux avec lequel il réalise ses oeuvres. (pierre, neige, feuilles, fleurs...).

Ses oeuvres sont **éphémères**, soumise au climat et à l'environnement, elles vont fatalement se détruire avec le temps.

## ANALYSE DE L OEUVRE

L'artiste travaille IN-SITU, il sculpte directement dans le lieu et avec les matériaux naturels qu'il trouve sur place. Pendant la conception de ses oeuvres, Andy GOLDSWORTHY est donc soumis aux conditions climatiques, aux saisons et au temps.

Il organise les matériaux en fonction de leur qualité (couleur, forme etc.) et crée des compositions (souvent géométriques) en jouant avec les symétries, les équilibres et les dégradés.

La photographie est la technique qui lui permet de garder la trace de son travail et souvent aussi de révéler le point de vue le plus intéressant pour regarder son oeuvre.

## **VOCABULAIRE**

#### IN-SITU:

est une oeuvre réalisée **en fonction** de l'endroit où elle sera installée, elle s'adapte à l'espace et ne pourra être transportée.

LAND ART INSTALLATION

#### LAND-ART:

Artistes qui utilisent des matériaux naturels pour réaliser leurs oeuvres.

#### **COMPOSITION:**

Organiser les formes, les couleurs et les tailles dans un espace (réel ou représenté).

### POUR EN SAVOIR PLUS

fr.wikipedia.org/wiki/Andy\_Goldsworthy

www.artwiki.fr/wakka. php?wiki=AndyGoldsworthy

www.musee-gassendi.org/wp-content/ uploads/2015/12/Presentation-Goldsworthy-web.pdf

https://www.tourisme-alpes-haute-provence.com/andy-goldsworthy/





